

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2020年10月9日

SPCは大きく2つのパーツに分かれている。模様で露出を合わせた画像ではわかりにくいですが、SPCがそのまま写っている画像を見ると、あまりの小ささに驚いてしまう。SPCの形状は、Trevor Barry, 高尾幸弘, Kevin Quin, Damian Peachらが、よく記録している。それに伴い、火星の縁には、白雲が目立つようになってきた。青色の再現に苦労されている人も多いが、大田 聡の画像は、雲の濃さや広がりがよくわかる仕上がりになっている。また、この画像はSPCの背面側が黄色くなっている様子を記録している。Jose Alberto, Luigi Morron, Daniele GasparriらはArsia Silva Monsの白雲をはっきりとらえている。とりわけDaniele GasparriはOlympus Monsに明瞭な雲を記録した。南に向かって流されている様子が記録されている。

火星は衝に近く、模様でコントラストが付くようになった。Ioannis A. Bouhrasは、Mare Sirenum付近の暗部と明部の境界に明るいスポットを記録している。この時期特有の特徴である。Olympus Monsの大地もこれによって非常に明るく記録されている。SPCを取り巻く、中緯度以南の地域は、非常にコントラストが低く、肉眼観測では模様の検出は難しい。模様のコントラストを強くせずに、地表の様子を記録してほしい。

(by 26 observations; reported by Makoto Adachi)

The SPC is roughly divided into two parts. It's hard to see in an image with the exposure adjusted to the pattern, but when you look at the image that shows the SPC as it is, you'll be surprised at how small it is.

The shape of the SPC is well documented by Trevor Barry, Takao, Kevin Quin, Damian Peach and others.

Along with that, white clouds have become more prominent on the edge of Mars.

Many people have a hard time reproducing the blue color, but Daejeon's image has a finish that clearly shows the density and spread of the clouds. In addition, this image records how the back side of the SPC is yellow. Jose Alberto, Luigi Morron, Daniele Gasparri et al. Clearly capture the white clouds of Arsia Silva Mons. Daniele Gasparri, in particular, recorded clear clouds in Olympus Mons. It is recorded that it is flowing toward the south.

Mars is closer to the opposition and the pattern is now contrasting. Ioannis A. Bouhras recorded a bright spot on the boundary between dark and bright areas near Mare Sirenum. This is a characteristic peculiar to this period. The land of Olympus Mons is also recorded very brightly by this. The area south of mid-latitudes surrounding SPC has very low contrast and is observed by the naked eye. It is difficult to detect the pattern.

I want you to record the state of the ground surface without increasing the contrast of the pattern.

(by 26 observations; reported by Makoto Adachi)