

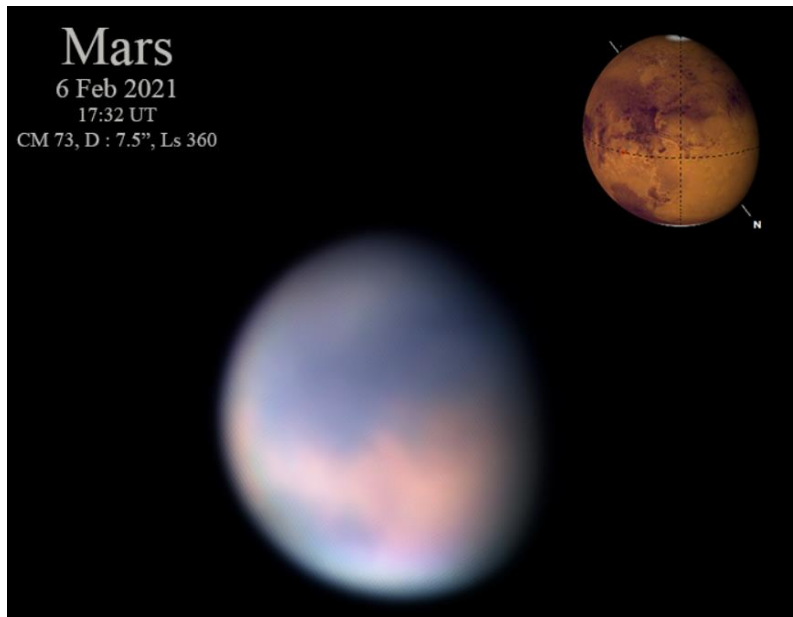
Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2021 年 2 月 6 日



近内の指摘するように、Hellas の近くはダスティーだが、どの位置にどの程度の濃さのものが広がっているのかは、波長別の画像を集めて分析しないとわからない。2 月 5 日にも書いたが、今までとは違った分布になっている。視直径が小さくなり、B 画像の報告が激減している。三品の画像には、Aeria (W300-W330, +40-0) がかなり白く写っているが、画像が小さくはっきりしない。2 月 6 日の前後で B 画像を探したが、報告がなく、詳しい様子は分からないままとなった。

Manos Kardasis の画像は、青画像を強調してカラー画像にかぶせている。それによると、Solis Lacus (W90;-28) の上のターミネーターが非常に暗く写っている。もしも B 画像があれば、ターミネーターが黒くへこんだ姿をはっきりと残せただろう。珍しい姿である。このへこみは、南緯 50 度に位置している。

左は Manos Kardasis の画像

永長の画像は 3 時間半の継続観測であるが、途中で 2 回シーイングが悪くなっている。この悪い時には NP フードが見えにくくなっている。シーイングによって、北極フードはかなり見え方が変化するようだ。

(by 11 observations; reported by Makoto Adachi)

2021, Feb. 6

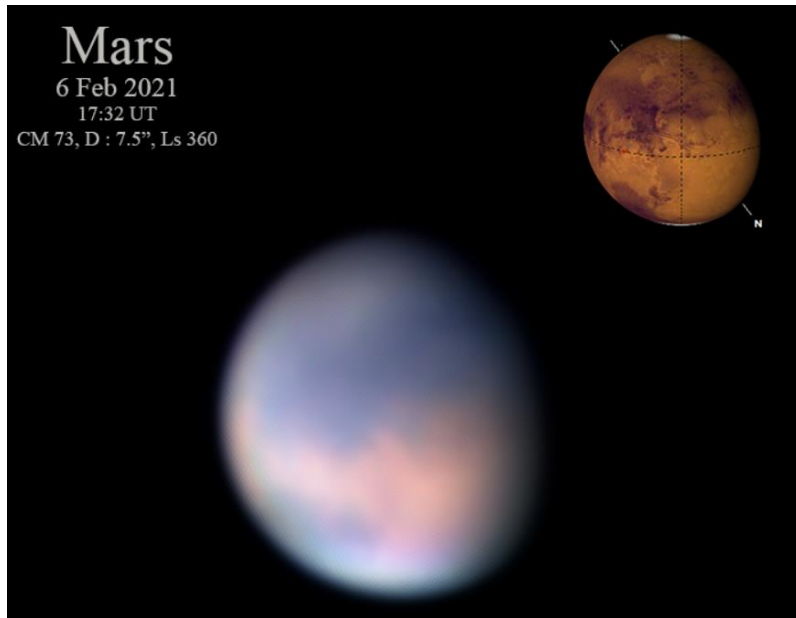


Image by Manos Kardasis

Einaga's image is a continuous observation for three and a half hours, but seeing has deteriorated twice in the middle. At this bad time, the NP hood is hard to see. Seeing seems to change the appearance of the Arctic hood considerably.

(by 11 observations; reported by Makoto Adachi)

As Chikauchi points out, Dusty is near Hellas, but it is not possible to know where and how dark it is without collecting and analyzing images by wavelength. As I wrote on February 5, the distribution is different from before. The apparent diameter has become smaller, and the number of reports of B images has decreased sharply. Aeria (W300-W330, + 40-0) appears fairly white in the images of the three products, but the images are small and unclear. I searched for the B image around February 6th, but there was no report and the details remained unknown.

The Manos Kardasis image emphasizes the blue image and overlays it on the color image. According to it, the terminator on Solis Lacus (W90; -28) appears very dark. If there was a B image, it would have been possible to clearly leave the terminator in a black dent. It is a rare figure. This dent is located at 50 degrees south latitude.