

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2022 年 6 月 1 日 (2022, Jun. 01)

Antonio Cidadao の IR 像は、ダストベールを通して、Hellas の輪郭や Zea (W300, -590) が良く記録されている。Hellas 中のダストはかなり淡くなっている。森田と荒川は Solis Lacus (W90; -28) を記録した。リムがほぼ二重になっていないため、リム付近の様子が非常に良く分かる。特に G 画像はダストの様子を非常に良く表している。荒川の画像は、Argyre (30W, -50) を黄色っぽく記録している。5 月 30 日の観測と同じ状態が続いている。井上は、IR で Solis Lacus (W90; -28) を黒く記録した。前日の 5 月 31 日にも記録しており、ダストが晴れると、濃い姿が見られそうである。

The IR statue of Antonio Cidadao records the contours of Hellas and Zea (W300, -590) through a dust veil. The dust in Hellas is fairly faint. Morita and Arakawa recorded Solis Lacus (W90; -28). Since the limb is not so doubled, you can see the situation around the limb very well. In particular, the G image shows the appearance of dust very well. The image of Arakawa records Argyre (30W, -50) in a yellowish color. The same condition as the observation on May 30 continues. Inoue recorded Solis Lacus (W90; -28) in black on IR. He recorded it on May 31st, the day before, and when the dust clears, he is likely to see a darker appearance.

(by 5 observations; reported by Makoto Adachi)