Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2022 年 6 月 08 日 (2022 Jun. 08)

Antonio Cidadao の画像では、Eridania $(200\sim230\text{W},-35\sim-55)$ が明るく記録されているが、IR 画像のため、正体はわからない。日本では 30W 付近を観測日できた。森田と熊森の画像は Argyre (30W,-50)付近が赤っぽく記録されている。今まで Aurorae Sinus (53W,-10)や真南 方向の地域が黒く見えていたが、次第にその傾向も衰えつつある。日本からは、目立ってダスティーな地域は見当たらなかった。

井上と熊森の画像では、Chryse (35W,+10)にあるダストストーム発生の特異点付近が明るくなっている。今回の位置は、ぴったり当てはまるが、熊森の画像にあるほかの光斑と明るさを比べると、目立って明るくなったとは言えず、平常の状態のようだ。安達は、火星像の北西一帯が明るく見える様子を観測した。

In the image of Antonio Cidadao, Eridania (200 ~ 230W, -35 ~ -55) is recorded brightly, but the cause is unknown because it is an IR image. In Japan, it was possible to observe around 30W. The images of Morita and Kumamori are recorded in red near Argyre (30W, -50). Until now, Aurorae Sinus (53W, -10) and the area in the south direction seemed black, but the tendency is gradually declining. From Japan, I couldn't find any conspicuously dusty areas.

In the images of Inoue and Kumamori, the vicinity of the singular point of dust storm generation in Chryse (35W, +10) is bright. This position fits perfectly, but when compared to the other light spots in the Kumamori image, it is not noticeably brighter and seems to be in a normal state. Adachi observed that the northwestern part of the Martian statue looked bright.

(by 4 observations; reported by Makoto Adachi)