

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2023 年 4 月 21 日 (2023, Apr. 21)

Frank J Melillo の画像には、中央下に赤っぽい斑点が見えるが、これは画像処理の過程でできた実在しないもので、実際にはもっと淡い。しかし、NPC の周囲や Chryse (35W,+10)に白雲を記録している。Rudolf A. Hillebrecht の画像は Utopia (260W,+45)付近の暗部をよく記録している。4 月 20 日はかなり濃く記録されていたが、今日は白い雲の影響を受けて淡く見えている。実際には、これよりも淡い雲だろう。Mark Lonsdale の画像は、右端が白く明るく見えるが、これは Xanthe (W53,+15)の西に淡く広がる雲が記録されたもので、実際は、これよりも淡い。NPC が黄色っぽく濁った姿に記録された。Raimond Sedrani の画像は Utopia (260W,+45)と NPC の間を黄色く記録しているが、R 画像と見比べると、これはわずかなダストの広がりや雲が画像処理によって作り出した模様のように見える。

Frank J Melillo's image has a reddish spot in the lower center, but this is a dark area created during image processing and is actually much lighter. However, this image records white clouds around the NPC and Chryse (35W, +10). Rudolf A. Hillebrecht's image well records the dark region near Utopia (260W, +45). It was recorded very dark on Apr. 20, but now it looks faint because of white clouds. In reality, the cloud will be paler than this. Mark Lonsdale's image looks white and bright at the right edge, but this is a recorded faint cloud west of Xanthe (W53,+15), which is actually fainter than this. The NPC was recorded in a yellowish and muddy appearance. Raimond Sedrani's image records yellow between Utopia (260W,+45) and NPC, but compared to the R image, this appears to be a slight dust spread and a cloud pattern created by image processing. .

(by 5 observations; reported by Makoto Adachi)