

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2023 年 4 月 22 日 (2023, Apr. 22)

Mike Wölle の画像は、無理のない画像で、NPC 周囲の様子を正確に表現できている。4 月 21 日に書いた NPC と Utopia (260W,+45) の間の明部は、この画像には見られない。この画像は、非常に価値がある。NPC の南縁の白雲の帯のような明部は **artefact** であるものが多い。この白帯が出てきたら、処理に注意してほしい。伊藤の画像は **stack only** の画像が添付されている。この画像があると、**artefact** であるか、そうでないかの区別がつく。Mike Wölle の画像と合わせて、参考にしてほしい。

伊藤の画像は Xanthe (W53,+15) の西に広がる淡い白雲を記録している。何も模様のないような火星面だが、Alba (115W.+45) 付近や北半球高緯度のダストの広がりの様子が、非常に良く表現されている。

Mike Wölle's image is a natural image and accurately depicts the surroundings of the NPC. The bright part between NPC and Utopia (260W,+45) written on April 21 is not visible in this image. This image is very valuable. Many of the light areas, such as the white cloud belt on the south edge of the NPC, are artefacts. If you see this white band, please be careful when handling it. Ito's image is attached with a stack only image. With this image, it is possible to distinguish whether it is an artefact or not. Along with Mike Wölle's image, please refer to it.

Ito's image records a pale white cloud spreading west of Xanthe (W53,+15). The surface of Mars does not appear to have any pattern, but the distribution of dust near Alba (115W.+45) and at high latitudes in the northern hemisphere is very well represented.

(by 5 observations; reported by Makoto Adachi)