

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2023 年 4 月 23 日 (2023< Apr. 23)

Mike Karakas の画像は、模様濃さの様子をよく表現している。眼視観測ではこの画像のコントラストを少し弱めた姿に見える。この画像は IR と B の 3 枚で構成されているが、IR で表面の様子を記録し、B で雲の様子を記録している。カラーと合わせて 3 枚あることで、火星面の状態がよくわかり、大変有用な報告である。

Manos Kardasis の画像は 2 枚あり、観測時間は近い。右側の画像は雲の広がりがよくわかるように処理されている。NPC の南側の白帯は artefact だが、氷晶雲の広がりが、火星全面を東西に横切っている様子が記録されている。Artefact が出ても、めあての分かる画像の報告はうれしい。

Mike Karakas' image shows the depth of the pattern well. In visual observations, the comet appears to be slightly less contrasted than this image. This image consists of three images, IR and B. IR records the appearance of the surface, and B records the appearance of clouds. It is a very useful report because the condition of the surface of Mars can be understood well by having three pieces including the color ones.

There are two images of Manos Kardasis, and the observation time is close. The image on the right has been processed to better show the spread of clouds. The white belt to the south of NPC is an artefact, but it is recorded that the spread of ice clouds crosses the entire surface of Mars from east to west. Even if Artefact comes out, I'm happy to report an image that understands the purpose.

(by 4 observations; reported by Makoto Adachi)