

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2024年5月11日 (2024, May. 11)

Clyde Foster の画像では Hellas (275~315W, -30~60) の輪郭が見えている。また、Hellas (325W~345W, -30~-60) も暗い帯のように記録されている。この付近を覆っていたダストが若干淡くなったように見える。Hellas の中央にある Zea (W300, -590) もはっきり記録されている。今回注目されるのは、暗色模様が青っぽく記録されたことだ。Ls は 253° で、火星の周縁に白雲が見え始める時期に相当している。B 画像では、Syrtis Major (293W, +0~20) 付近が少し明るく記録されている。いよいよ雲のシーズンの始まりである。

Mare Tyrrehenum (W220~275, 0~40) の南部は、やや淡いがその右上 (南西) に Mare Tyrrehenum の暗部に沿うように見えるのが、Ausonia (W235~270, -55~-20) である。R や IR で明るく、G では暗い。地表の色が反映されていると思われる。Hellas の北部も同様だろう。Lucca Schwingel Viola の画像では SPC が大きい。これは周囲にできた雲と一緒にとらえられたものである。

In Clyde Foster's painting, the outline of Hellas (275~315W, -30~60) is visible. Hellespontus (325W~345W, -30~-60) is also recorded as a dark band. The dust that covered this area seems to have become slightly lighter. Zea (W300, -590) in the center of Hellas is also clearly recorded. What is noteworthy this time is that the dark pattern was recorded with a bluish tint. Ls is 253° , which corresponds to the time when white clouds begin to appear around the edge of Mars. In the B image, the area around Syrtis Major (293W, +0~20) is recorded as a little brighter. The cloud season has finally begun.

The southern part of Mare Tyrrehenum (W220-275, 0-40) is slightly faint, but to the upper right (southwest) of it, along the dark part of Mare Tyrrehenum, is Ausonia (W235-270, -55--20). It is bright in R and IR, and dark in G. It is thought to be a reflection of the color of the earth's surface. The same is true for the northern part of Hellas. The SPC is large in the image of Lucca Schwingel Viola. This is because the clouds that have formed around it are also captured.

(by 3 observations; reported by Makoto Adachi)