Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2020年10月3日

火星の最接近を3日後に控え、最大級になった。観測数は激増している。

阿久津富夫の報告には UV 画像がある。これは地表の模様が写らない。低緯度には白雲が見られ、東西に帯状に見えている。 一つ一つは、地形的な雲であり、氷晶雲ではない。白雲の下には、山か谷が位置していることが多い。元も明るい部分は、 Arsia Mons と Pavonis Mons の合体した雲である。UV でやや暗く写っている北極周辺などは、晴れている地方である。 Ioannis A. Bouhras は Syrtis Major 付近の白雲を見事に記録している。

Anthony Wesley のカラー画像は、火星面の様子をよく表している。画像を注意深く観察すると、画面の左(西)側は、淡くかすかに黄色っぽくなっている。これはダストベールの広がった地域である。衝に近くなって、Olympus Mons (135W,+25)は、目立つようになってきた。ただし、肉眼で見るのはシーイングがよくないとなかなか厳しい。Maximilian Teodorescuの画像は、朝霧や夕霧の状態を非常によく示している。

(by 11 observations; reported by Makoto Adachi)

2020, October, 3

Three days after the closest approach to Mars, it became one of the largest. The number of observations is increasing dramatically. There is a UV image in Tomio Akutsu's report. This does not show the pattern on the surface of the earth. White clouds can be seen at low latitudes, and they look like bands from east to west. Each one is a topographical cloud, not an ice crystal cloud.

Mountains or valleys are often located below the white clouds. The originally bright part is the combined cloud of Arsia Mons and Pavonis Mons. The area around the Arctic, which is slightly dark with UV, is a sunny region. Ioannis A. Bouhras brilliantly records the white clouds near Syrtis Major.

Anthony Wesley's color images are a good representation of the surface of Mars. Careful observation of the image reveals that the left (west) side of the screen is faintly yellowish. This is an area of widespread dust veil. Olympus Mons (135W, +25) is becoming more prominent as it gets closer to the opposition. However, it is quite difficult to see with the naked eye if seeing is not good. The image of Maximilian Teodorescu shows very well the condition of morning fog and evening fog. (by 11 observations; reported by Makoto Adachi)