Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

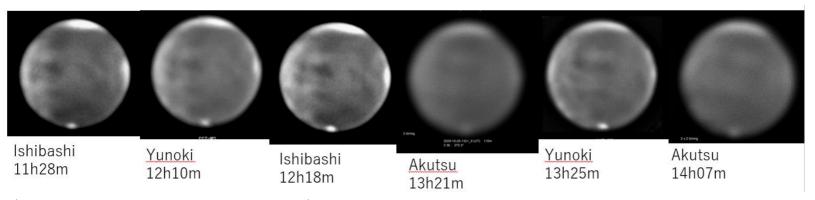
2020年10月25日

今日も Aeria (W300-W330, +40-0)北部や Elysium 付近はダスティーである。各観測者の報告画像を見ると、やや淡くなったようにも見えるが、定かではない。

柚木は BE410+IR/UV cut のフィルターで、およそ 1 時間の間をあけて、観測している。火星の表面の雲は時間の移動が見られるものの、形状の変化は見られなかった。一方、明け方のターミネーターに見える霧は、1 時間でずいぶん変化のあることが分かる。極冠の明るさを、2 枚の画像で比べると、そのまま比較はできないが、眼視観測では、短時間でかなり変化がみられる。この画像からもそういった様子が見られる。石橋は、同じ位置で 50 分違いの画像を報告したが、柚木の画像とほぼ同じ様子が観測された。SPC の周囲は晴れており、この波長では暗く写っている。阿久津富夫は 36 分の間をあけた画像を報告している。今回 3 人の報告が集まったことによって、雲の様子がよくわかった。

伊藤の B 画像は地表の模様が写るフィルターだが、ターミネーター付近の雲を分かりやすく示している。ターミネーターがあるため、朝霧が目立ち、出っ張っているかのような写り方をしている。時間をおいて観測できると、どの位置に霧が出ているかや、発生市の変化がよくわかるだろう。地表の模様の写らないものよりも、模様と一緒に記録できることから、霧の発生場所を正確につかむことができる

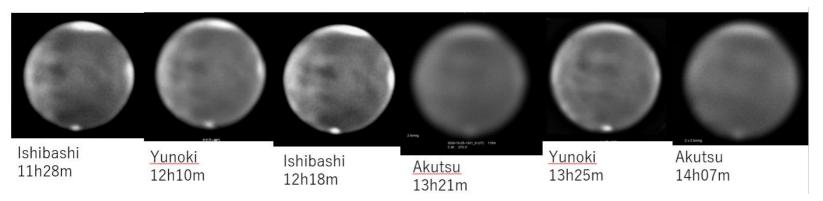
Milika-Nicholas の画像は、地表の模様の上に、青画像の雲をコントラストを上げて重ねている。雲の位置が、どの模様の上にあるのかを知るのに役立つ。地形と雲の関係を調べるうえで、貴重な画像である。



(by 29 observations; reported by Makoto Adachi)

Even today, the northern part of Aeria (W300-W330, + 40-0) and the vicinity of Elysium are dusty. Looking at the images reported by each observer, it looks a little faint, but it is not clear.

Yunoki is observing with a BE410 + IR / UV cut filter at intervals of about 1 hour. Clouds on the surface of Mars showed time movement, but no change in shape. On the other hand, it can be seen that the fog seen in the terminator at dawn changes considerably in one hour. Comparing the brightness of the polar cap between the two images, it is not possible to compare them as they are, but visual observation shows a considerable change in a short time. Such a situation can be seen from this image. Ishibashi reported images that differed by 50 minutes at the same position, but the same appearance as that of Yunoki was observed. The area around the SPC is sunny and dark at this wavelength. Tomio Akutsu reports an image with a 36-minute gap. The gathering of reports from the three people gave us a good idea of the clouds.



Ito's B image is a filter that shows the pattern on the surface of the earth, but it clearly shows the clouds near the terminator.

Because there is a terminator, the morning mist stands out, and it looks as if it is protruding. If you can observe it after a while, you will be able to understand where the fog is coming out and the change in the city where it occurred. The image of Milika-Nicholas, which can accurately grasp the location of fog because it can be recorded together with the pattern rather than the one without the pattern on the ground surface, contrasts the clouds of the blue image on the pattern on the ground surface. Raised and piled up. It helps to know which pattern the cloud is on. This is a valuable image for investigating the relationship between topography and clouds.

(by 29 observations; reported by Makoto Adachi)