

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

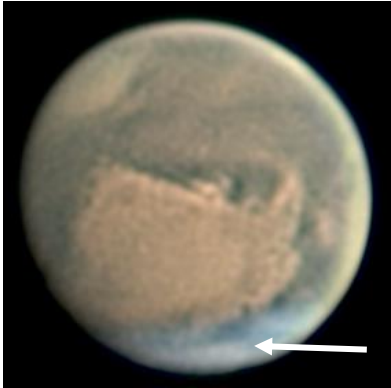
Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2022 年 11 月 3 日 (2022, Nov. 03)

荒川の画像は、NPC のあるシミュレーション画像と酷似しており、一見すると NPC が見えているような画像に見える。大きさが小さいことや、同じ経度のほかの観測には記録がないことで、NPC ではないと判断した。熊森の画像は、この緯度に白雲列を記録している。東西方向の筋状に記録され、これが NPC のような印象をもたらしたものと思う。Frank J Melillo の画像は、Utopia (260W,+45)の同じ緯度に白斑を記録している。NPC の結成に際して、どこに白斑が見えるようになるのかは重大な関心事だ。

Arakawa's image is very similar to a simulation image with NPCs, and at first glance it looks like an image where NPCs are visible. Judging from its small size and lack of records from other observations at the same longitude, it was determined not to be an NPC. Kumamori's image records a white cloud line at this latitude. It was recorded in streaks in the east-west direction, and I think this gave the impression of being an NPC. Frank J Melillo's image records a white patch at the same latitude on Utopia (260W, +45). When forming an NPC, where vitiligo becomes visible is a major concern.



Image

2022, Nov. 03 14h57m UT Ls=333

T. Arakawa

矢印の先は北緯 55° から 60° 付近。NPC 最大の時の大きさに近い。

The point of the arrow is around 55° to 60° north latitude. Close to the size of the NPC at maximum.

(by 7 observations; reported by Makoto Adachi)