Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2022年11月16日 (2022, Nov. 16)

佐藤と森田の画像には、Mare Sirenum (140W~170W,-30)付近のターミネーターが膨らんだ姿を見せている。これは、ここ部分に淡い白雲があるためである。荒川は、Elysium (215W,+30)の北方で NPH が淡くなっている姿を記録した。森田の画像は Hesperia (225W~250W,-30~-5)がダストの影響を受けて、少し明るくなっている様子を記録している。南極域は R 画像と B 画像で明るい。石橋の B370 の画像でも明るく、おそらくダスティーな状態に白雲がまじっているようだ。栗栖の画像は、模様に焦点を当てた画像処理になっていて、実際の火星面の模様の濃さとはかけ離れている。しかし、今シーズンの暗色模様が見事に記録されている。 Mare Tyrrehenum (W220~275,0—40)や Mare Chronium (W170-W220, -58)の模様はダストに覆われてほぼわからない状態だが、この画像からは、模様の様子を把握することができる。全面にわたり、このレベルの画像があると、今シーズンの模様の様子を展開図にすることができるだろう。

Sato and Morita's images show a bulging terminator near Mare Sirenum (140W~170W, -30). This is because there is a pale white cloud in this part. Arakawa recorded the fading of NPH north of Elysium (215W,+30). Morita's image shows that Hesperia (225W~250W, -30~-5) is slightly brightened by dust. The Antarctic region is bright in the R and B images. The image taken by Ishibashi's B370 is also bright and probably dusty with white clouds. Kurisu's image is image processing that focuses on the pattern, and is far from the density of the pattern on the actual surface of Mars. However, the dark patterns of this season are well documented. The patterns on Mare Tyrrehenum (W220-275, 0—40) and Mare Chronium (W170-W220, -58) are covered with dust and are almost invisible, but you can grasp the patterns from this image. With this level of imagery across the entire surface, you'll be able to lay out what this season's patterns look like. (by 10 observations; reported by Makoto Adachi)