

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters the description about dust.

Red is a special note.

2022年12月4日 (2022, Dec. 04)

Mark Lonsdale の撮影した NPH はかなり黄色っぽい。青っぽい雲の下には、ダスティな雲があるようだ。この様子は、Andy Casely の画像でも見ることができ、Tiziano Olivetti の画像では、Olympus Mons の北付近まで広がっている様子が確認できる。午前半球の明け方は非常に活動的な朝霧が見られている。時には NPH よりも明るく見えることもある。Tiziano Olivetti の B 画像でその様子が見事に記録されている。Mare Sirenum の南縁の明るいバンドは、雲ではなく地表の模様である。Alba Mons の白雲も淡くなってきたが、まだ見えている。Sinus Margaritifer の白雲は、Mark Lonsdale・Andy Casley や真島の画像を見ると少し淡くなってきたように見える。

NPH photographed by Mark Lonsdale is rather yellowish. Beneath the bluish clouds there seems to be dusty clouds. This can also be seen in Andy Casely's image, and in Tiziano Olivetti's image, it can be confirmed that it extends to the north of Olympus Mons. A very active morning mist is seen at dawn in the morning hemisphere. Sometimes it appears brighter than NPH. The B image of Tiziano Olivetti captures the scene beautifully. The bright band at the southern edge of Mare Sirenum is not a cloud but a pattern on the ground. The white clouds of Alba Mons are also fading, but they are still visible. The white cloud of Sinus Margaritifer seems to have faded a little when looking at the images of Mark Lonsdale/Andy Casley and Majima.

(by 4 observations; reported by Makoto Adachi)