Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2024年8月5日 (2024, Aug. 05)

Frank J Melillo は Mare Cimmerium (W180~W250,-40~0)付近の観測を送ってきた。Sinus Gomer がかすかに見えるものの、明らかに淡い。また、Syrtis Major (293W,+0~20)の東側が明るく記録されている。雲なのか、ダストなのかの区別はつかない。

Michael Rosolina は眼視観測の記録を送ってきた。赤フィルターだと、暗い模様の濃さが黒く見えるため、模様の観測には向いている。 今のシーズンは NPC が見えるか見えないかに焦点を当てた観測が重要だ。橋野の画像からは、北半球に比べると、南半球の方がダスティーだということが分かる。SPC がかろうじて記録されている。

Frank J Melillo sent us his observations near Mare Cimmerium (W180 \sim W250, -40 \sim 0). Sinus Gomer is faintly visible, but is clearly faint. Also, the eastern side of Syrtis Major (293W, +0 \sim 20) is recorded as bright. It is difficult to distinguish whether it is cloud or dust.

Michael Rosolina sent us his visual observations. A red filter is good for observing patterns, as the intensity of dark patterns appears black. In this season, it is important to focus on whether or not NPCs can be seen. Hashino's images show that the southern hemisphere is dustier than the northern hemisphere. SPCs are barely recorded.

(by 3 observations; reported by Makoto Adachi)