Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2024年9月06日 (2024, Sep. 06)

Clyde Foster の R 画像と G 画像を見比べると、G 画像では Mare Cimmerium (W180~W250,-40~0)から Mare Sirenum (140W~170W,-30)付近、また、同じ経度の北半球方面もダスティーな色に見える。G 画像は Mare Cimmerium の東半分を淡くしている。John Sussenbach の画像では Mare Sirenum は濃く写っていることから、この間にダストが拡がっているということになる。北半球の広がりはこの状態では正確にはわからない。しかし、画像をよく見ると中央子午線の左右で色合いが違っているため、この付近に境があるように見える。

日本の観測は Margaritifer Sinus (23W;-10)付近になり、たくさんの画像が集まった。Noachis (335W~10W,-25~-30)の南部は、今まではダストの色だったが、荒川や伊藤の画像では、今日は赤っぽく Eden (340W~5W,+20~+35)の色合いに近づいてきている。これは、ダストベールが淡化してきていることを示していると思う。荒川の G 画像やで暗く記録されたことが、それを裏付けていると思われる。

Comparing Clyde Foster's R and G images, in the G image, Mare Cimmerium (W180~W250,-40~0) to Mare Sirenum (140W~170W,-30), as well as the northern hemisphere at the same longitude, appear to be dusty in color. The G image makes the eastern half of Mare Cimmerium pale. In John Sussenbach's image, Mare Sirenum appears dark, which means that dust is spreading between these two. The extent of the northern hemisphere cannot be determined precisely in this state. However, if you look closely at the image, you can see that the colors are different on the left and right of the central meridian, so there appears to be a boundary in this area.

The Japanese observations were around Margaritifer Sinus (23W;-10), and many images were collected. The southern part of Noachis (335W~10W,-25~-30) was dusty until now, but in the images by Arakawa and Ito, it is reddish today and is approaching the color of Eden (340W~5W,+20~+35). This indicates that the dust veil is fading. The fact that it was recorded darkly in the Arakawa G image seems to support this.

