

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2024 年 9 月 13 日 (2024, Sep. 13)

荒川の BE410 の画像は、地表の様子の写らない火星面だが、Hellas の明るさが鈍い。白雲があまり混じっていないからだろう。カラーや R 画像を見ると、Hellas 全体が赤っぽかったということが分かる。また、2 セットある組み画像の様子を見ると、いずれも北緯 55 度以北の同じ緯度のところに明部があり、北極冠が記録されているように見えるが、いかがであろうか。画像の報告をするときに、通常の処理をすると、北極部が白く飛んでしまう。暗めになるように処理することで、極冠が見えやすくなる。できれば、北極雲に露出を合わせた画像がほしいものだ。

Clyde Foster の Solis Lacus (W90;-28) の画像は、通常の見え方ではなく、Solis Lacus の上にダストがあるように見える。翌日の観測に期待したい。

Arakawa's BE410 image shows the Martian surface without any visible surface patterns, but Hellas is dull. This is probably because there are not many white clouds mixed in. When looking at the color and R images, we can see that Hellas as a whole was reddish. Also, looking at the two sets of composite images, there is a bright area at the same latitude north of 55 degrees north, and it looks like the north polar cap is recorded. What do you think? When reporting the images, if you use normal processing, the north polar area becomes washed out white. Processing to make it darker makes the polar cap easier to see. If possible, we would like to have an image with exposure adjusted to the north polar clouds.

Clyde Foster's image of Solis Lacus (W90;-28) shows that there is dust on Solis Lacus, unlike the usual view. I look forward to the next day's observation.

(by 7 observations; reported by Makoto Adachi)