

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2024年9月18日 (2024, Sep. 18)

Nick Haigh と Clyde Foster は、Chryse (35W,+10)南部と Lunae Lacus1 (66W,+20)付近にダストストームを記録した。Chryseの方は、今シーズになって2度もダストストームが発生していたところなので、新しいダストストームが発生したというよりも、活動的な地域が、新しいダストストームと連動したように見える。最も濃い部分は Lunae Lacus1 (66W,+20)付近と、その西にある Tharsis (80W~120W,+10)である。Clyde Foster の画像がその様子をよく示している。注意したいのは Ophir (65W,-7) で、IR や R では非常に明るく写るが、G 画像では明るく出ない。すなわちここは赤っぽい地表をしているためで、ダストストームで明るくなっているのではないことである。色に注目して画像を見るとよくわかるだろう。この色については、眼視観測でも見ることができる。Eric Sussenbach の画像では、Arsia Silva Mons (W120,-3)に白雲が見え、Mare Sirenum (140W~170W,-30)が青っぽくなっている様子が見事にとらえられている。

Nick Haigh and Clyde Foster recorded dust storms in the southern part of Chryse (35W,+10) and near Lunae Lacus1 (66W,+20). Chryse has already had two dust storms this season, so it seems that an active area is linked to a new dust storm, rather than a new dust storm. The darkest areas are near Lunae Lacus1 (66W,+20) and Tharsis (80W~120W,+10) to the west. The image by Clyde Foster shows this well. Note that Ophir (65W,-7) appears very bright in the IR and R images, but does not appear bright in the G images. In other words, this is due to the reddish surface, not the dust storm that is making it bright. If you look at the image and pay attention to the color, you will understand it well. This color can also be seen with the naked eye. Eric Sussenbach's image beautifully captures white clouds over Arsia Silva Mons (W120,-3) and the bluish hue of Mare Sirenum (140W~170W,-30).

(by 6 observations; reported by Makoto Adachi)