

Black letters are mainly descriptions of patterns.

Blue letters are descriptions of polar caps and clouds.

Brown letters are the description about dust.

Red is a special note.

2025 年 3 月 1 日 (2025, Mar. 01)

三品の画像は、Mare Acidarium (20~45W,+40~55)が淡い。この日は筆者も観測しているが、肉眼でも淡く見えた、可視光ではこの部分に白雲が広がっているようには見えないが、明らかに影響を受けていたようだ。荒川の画像 (B<450) の画像では、Aurorae Sinus (53W,-10)から Solis Lacus (W90;-28)付近が晴れて暗くなっており、肉眼で見ても暗く見える条件になっていたことが分かる。B フィルターを使った眼視観測でもこの付近は暗く見えた。Eric Sussenbach の画像には Zea (W300, -590)の家に白雲の塊が記録されている。阿久津の画像は、Tharsis (80W~120W,+10)の火山の位置が暗く記録されている。薄暗い斑点状になっていたのだろう。

In the Mishina image, Mare Acidarium (20~45W, +40~55) is faint. I also observed this day, and it looked faint to the naked eye. Although white clouds do not appear to be spreading in this area in visible light, it seems that it was clearly affected. In the Arakawa image (B<450), the area from Aurorae Sinus (53W,-10) to Solis Lacus (W90;-28) is clear and dark, and it can be seen that the conditions were such that it looked dark even to the naked eye. This area also looked dark when observed with the naked eye using a B filter. In the Eric Sussenbach image, a mass of white cloud is recorded at the house of Zea (W300, -590). In the Akutsu image, the position of the volcano Tharsis (80W~120W, +10) is recorded as dark. It must have become a dim spot.

(by 9 observations; reported by Makoto Adachi)